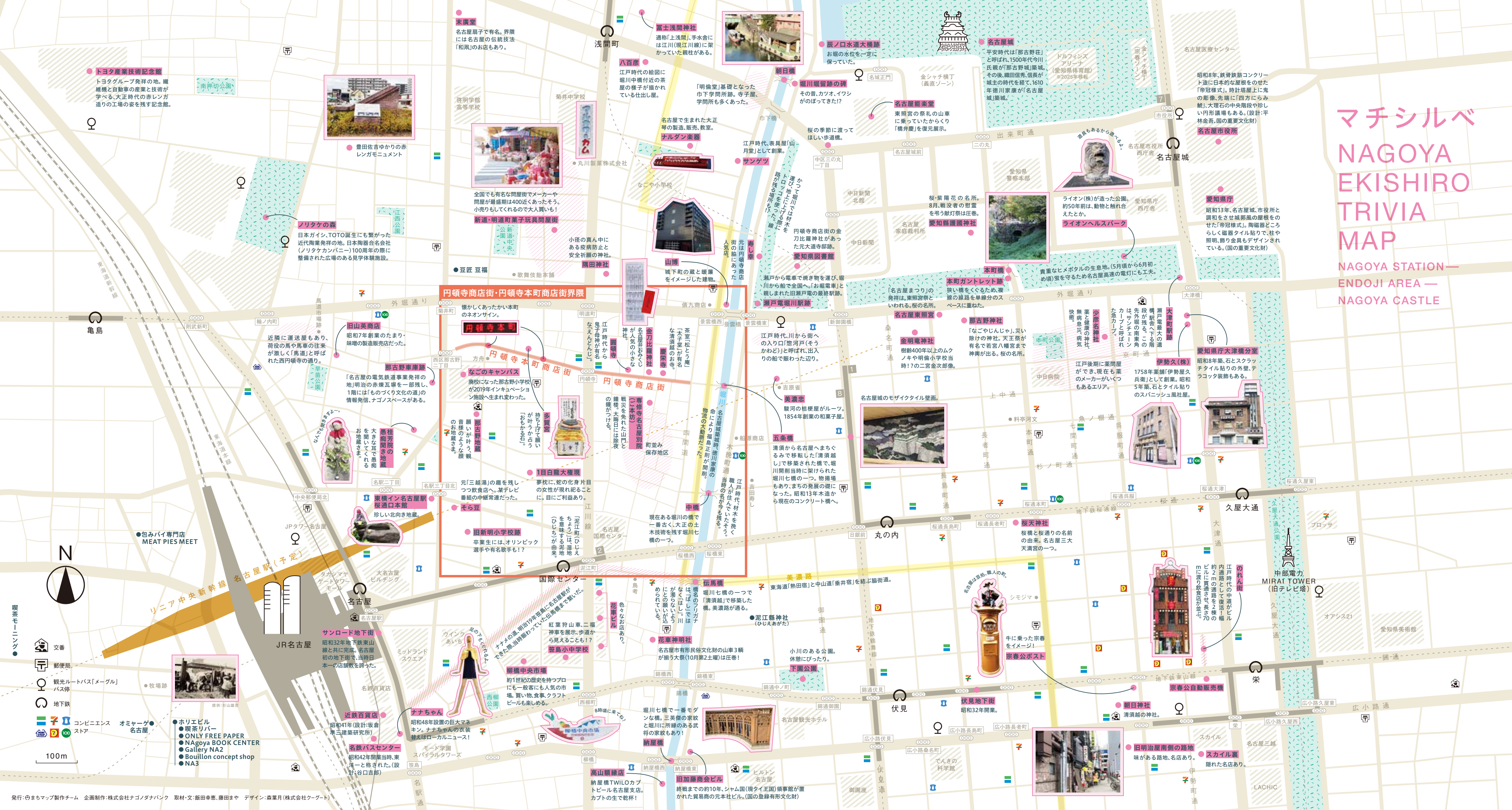


マチシルベ NAGOYA EKISHIRO TRIVIA MAP

NAGOYA STATION —
ENDOJI AREA —
NAGOYA CASTLE



トヨタ産業技術記念館
トヨタグループ発祥の地。織機と自動車の産業と技術が学べる。大正時代の赤レンガ造りの工場の姿を残す記念館。



● 豊田佐吉ゆかりの赤レンガモニュメント

ノリタケの森
日本ガイシ、TOTO誕生にも繋がった近代陶業発祥の地。日本陶器合会社(ノリタケカンパニー)100周年の際に整備された広場のある見学体験施設。

近隣に運送屋もあり、荷役の馬や馬車の往来が激しく「馬道」と呼ばれた西円頓寺の通り。

旧山英商店
昭和7年創業のたまり・味噌の製造販売店だった。

那古野車庫跡
「名古屋の電気鉄道事業発祥の地」明治の赤煉瓦構を一部残し、1階には「ものづくり文化の道の情報発信、ナゴノスペースがある。」

桂芳院の地蔵
大きな巨木で、風を聞いてくれるお地蔵様です。

東横イン名古屋駅前
桜通日本館
珍しい北向き地蔵。

サンロード地下街
昭和32年地下鉄東山線と共に完成。名古屋初の地下街で、当時日本一の店舗数を誇った。

近鉄百貨店
昭和41年(設計・坂倉三郎三建築研究所)
昭和42年開業当時、東洋一と称された。(設計・谷口吉郎)

名鉄バスセンター
昭和42年開業当時、東洋一と称された。(設計・谷口吉郎)

●ホリエビル
●喫茶リバー
●ONLY FREE PAPER
●NAGOYA BOOK CENTER
●Gallery NA2
●Bouillon concept shop
●NA3

末廣堂
名古屋扇子で有名。界限には名古屋の伝統技法「和風」のお店もあり。

富士浅間神社
通称「上浅間」、手水舎には江川(現江川線)に架かっていた親柱がある。

八百彦
江戸時代の絵図に堀川中橋付近の茶屋の様子が描かれている仕出し屋。

ナールタン楽器
名古屋で生まれた大正琴の製造、販売、教室。

山博
城下町の蔵と暖簾をイメージした建物。

丸川製菓株式会社
全国でも有名な開業街でメーカーや問屋が最盛期は400近くあったそう。小売りもしてくれるので大人買いも!

丸頓寺商店街
横かくあったかい本町のネオンサイン。

なごのキャンパス
廃校になった那古野小学校が2019年インキュベーション施設へ生まれ変わった。

1日白龍大権現
夢枕に、蛇の化身片目の女性が現れることに。目にご利益あり。

旧新明小学校跡
卒業生には、オリンピック選手や有名歌手も!?

伝馬橋
堀川七橋の一つで「清須越」で移築した橋。美濃路が通る。

花車神明社
名古屋有形民俗文化財の山車3両が揃う大祭(10月第2土曜)は圧巻!

柳橋中央市場
約1世紀の歴史を持つフロにも一般客にも人気の市場。買い物、食事、クラブビルも楽しめる。

高山額縁店
納屋橋TWILOカプトビル名古屋支店。カプトの生で乾杯!

旧加藤商会ビル
終戦までの約10年、シャム国(現タイ王国)領事館が置かれた貿易商の元本社ビル。(国の登録有形文化財)

辰ノ口水道大桶跡
お堀の水位を一定に保っていた。

朝日橋
「明倫堂」基礎となった巾下学問所跡。寺子屋、学問所も多くあった。

サンゲツ
江戸時代、表具屋「山月堂」として創業。

山博
元は円頓寺商店街の跡にあった。

丸頓寺商店街
江戸時代、川から街への入り口「惣河戸(そうかわど)」と呼ばれ、出入りの船で賑わった辺り。

美濃庄
駿河の桔梗屋がルーツ。1854年創業の和菓子屋。

五条橋
清須から名古屋へまちぐるみで移転した「清須越」で移築された橋で、堀川開削時に架けられた堀川七橋の一つ。物産場もあり、まちの発展の礎になった。昭和13年木造から現在のコンクリート橋へ。

中橋
現在ある堀川の橋で一番古く、大正の土木技術を残す堀川七橋の一つ。

伝馬橋
堀川七橋の一つで「清須越」で移築した橋。美濃路が通る。

花車神明社
名古屋有形民俗文化財の山車3両が揃う大祭(10月第2土曜)は圧巻!

柳橋中央市場
約1世紀の歴史を持つフロにも一般客にも人気の市場。買い物、食事、クラブビルも楽しめる。

高山額縁店
納屋橋TWILOカプトビル名古屋支店。カプトの生で乾杯!

旧加藤商会ビル
終戦までの約10年、シャム国(現タイ王国)領事館が置かれた貿易商の元本社ビル。(国の登録有形文化財)

名古屋城
平安時代は「那古野」と呼ばれ、1500年代今川氏親が「那古野城」築城。その後、織田信秀、信長が城主の時代を経て、1610年徳川家康が「名古屋城」築城。

名古屋能楽堂
東照宮の祭礼の山車に乗っていたからくり「橋舟」を復元展示。

名古屋能楽堂
東照宮の祭礼の山車に乗っていたからくり「橋舟」を復元展示。

名古屋東照宮
「名古屋まつり」の発祥は、東照宮祭といわれる。桜の名所。

金明電神社
樹齢400年以上のムクノキや明倫小学校当時?の二宮金次郎像。

那古野神社
「なごやじんじや」、災い除けの神社。天王祭が有名で若宮八幡宮まで神輿が出る。桜の名所。

名古屋城のモザイクタイル壁画

桜天神社
桜橋と桜通りの名前の由来。名古屋三大天満宮の一つ。

伏見地下街
昭和32年開業。

朝日神社
清須越の神社。

朝春公ポスト
牛に乗った宗春をイメージ!

朝春公自動販売機

朝日神社
清須越の神社。

朝日神社
清須越の神社。

名古屋能楽堂
東照宮の祭礼の山車に乗っていたからくり「橋舟」を復元展示。

名古屋能楽堂
東照宮の祭礼の山車に乗っていたからくり「橋舟」を復元展示。

名古屋能楽堂
東照宮の祭礼の山車に乗っていたからくり「橋舟」を復元展示。

名古屋能楽堂
東照宮の祭礼の山車に乗っていたからくり「橋舟」を復元展示。

名古屋能楽堂
東照宮の祭礼の山車に乗っていたからくり「橋舟」を復元展示。

名古屋能楽堂
東照宮の祭礼の山車に乗っていたからくり「橋舟」を復元展示。

名古屋能楽堂
東照宮の祭礼の山車に乗っていたからくり「橋舟」を復元展示。

名古屋能楽堂
東照宮の祭礼の山車に乗っていたからくり「橋舟」を復元展示。

名古屋能楽堂
東照宮の祭礼の山車に乗っていたからくり「橋舟」を復元展示。

名古屋能楽堂
東照宮の祭礼の山車に乗っていたからくり「橋舟」を復元展示。

名古屋能楽堂
東照宮の祭礼の山車に乗っていたからくり「橋舟」を復元展示。

名古屋能楽堂
東照宮の祭礼の山車に乗っていたからくり「橋舟」を復元展示。

名古屋能楽堂
東照宮の祭礼の山車に乗っていたからくり「橋舟」を復元展示。

名古屋能楽堂
東照宮の祭礼の山車に乗っていたからくり「橋舟」を復元展示。

ライオン(株)
ライオン(株)が造った公園。約50年前は、動物と触れ合えたとか。

ライオンヘルスパーク
貴重なヒメボタルの生息地。(5月頃から6月初め頃)蛍を守るため名古屋高速の電灯にも工夫。

伊勢久(株)
1758年薬舗「伊勢久兵衛」として創業。昭和5年薬、石とタイル貼りのスパニッシュ風社屋。

伊勢久(株)
1758年薬舗「伊勢久兵衛」として創業。昭和5年薬、石とタイル貼りのスパニッシュ風社屋。

伊勢久(株)
1758年薬舗「伊勢久兵衛」として創業。昭和5年薬、石とタイル貼りのスパニッシュ風社屋。

伊勢久(株)
1758年薬舗「伊勢久兵衛」として創業。昭和5年薬、石とタイル貼りのスパニッシュ風社屋。

伊勢久(株)
1758年薬舗「伊勢久兵衛」として創業。昭和5年薬、石とタイル貼りのスパニッシュ風社屋。

伊勢久(株)
1758年薬舗「伊勢久兵衛」として創業。昭和5年薬、石とタイル貼りのスパニッシュ風社屋。

伊勢久(株)
1758年薬舗「伊勢久兵衛」として創業。昭和5年薬、石とタイル貼りのスパニッシュ風社屋。

伊勢久(株)
1758年薬舗「伊勢久兵衛」として創業。昭和5年薬、石とタイル貼りのスパニッシュ風社屋。

伊勢久(株)
1758年薬舗「伊勢久兵衛」として創業。昭和5年薬、石とタイル貼りのスパニッシュ風社屋。

伊勢久(株)
1758年薬舗「伊勢久兵衛」として創業。昭和5年薬、石とタイル貼りのスパニッシュ風社屋。

伊勢久(株)
1758年薬舗「伊勢久兵衛」として創業。昭和5年薬、石とタイル貼りのスパニッシュ風社屋。

伊勢久(株)
1758年薬舗「伊勢久兵衛」として創業。昭和5年薬、石とタイル貼りのスパニッシュ風社屋。

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

愛知県庁
昭和13年、名古屋城、市役所と調和をさせ城郭風の屋根をのせた「帝冠様式」。陶磁器どころらしく磁器タイル貼りて、柱や照明、飾り金具もデザインされている。(国の重要文化財)

円頓寺商店街・円頓寺本町商店街の歩み

- 1892 11 きもの工芸ラジマヤ
元は一宮の造り酒屋。濃尾大地震後に呉服屋に転業し、円頓寺へ。
1893 2 はきものの野田仙
現在5代目。店内には創業25周年記念の置物や漆の太下駄などあり。
1913 3 化粧品のアジタ
化粧品店「藤田勉強堂」として創業。ネオン看板やレトロな看板が残る。
1925頃 4 ナガ井薬局
関東大震災に遭い円頓寺へ。店頭の手さちャムンパーは推定30歳。
1926 5 メガネの日進堂
初代は大須で奉公のち円頓寺で開業。現店主は日本最古の眼鏡店にて修行。
昭和初期 6 アサヒ写真
戦前から続く老舗写真館。現在3代目。商店街のイベント撮影も長年担当。
7 穂島工芸
レトロな製糖機が一見懸念打つ自家製糖。市内に数店舗あった。
1933 8 もり歯科
9 喫茶まつば
小倉トースト発祥の店(暖簾分け)。自家焙煎は創業当時から。
10 御菓子処松露堂
明治10年、中区で創業。銘菓「松露糖」は松の下に生える茸がモチーフ。
11 甘味処太陽堂
明治41年にあずき製物商として創業。戦後円頓寺へ。甘味は2代目から。
12 とんやき中京元祖上野屋
大正5年中区上京元祖創業。円頓寺交差点へ移転後も名物屋台として大繁盛。
1933 13 フルーツショップマルゼン
昭和4年、西区押切の市場で創業。昔は果物のほか、炭炭も販売。
14 (有)榎原真貴金属
「榎原時計」の名で創業。スガキヤ電化式厨房1号店が一期あった。
1947 15 飯田洋服店
大正後期、景雲橋付近に創業。あいちトリエンナレ2019では店舗がアート作品に。
16 住田電気
近衛通信兵だった現店主の父がラジオ等を組み立てて販売したことが原点。
17 よしの寿司
3代続く寿司店。2-3代目は日本橋で修業。外壁はフランス製タイル。
1948 18 肉の丸小(丸小商会)
明治中頃、和菓子屋として創業。戦中時、砂糖がなくなり道具店へ。
1949 19 松川屋道具店
明治中頃、和菓子屋として創業。戦中時、砂糖がなくなり道具店へ。
20 丸一ストア
戦前は名駅西で乾物問屋。現地で小売兼兼海苔工場→「丸一ストア」へ。
1950頃 21 スミタススポーツ
びっくりぜんざいが人気の「松月」が前身。ラグビー好きの3代目が転業。
1956 22 第1回「円頓寺七夕まつり」
23 甘太郎本舗
当初は甘太郎焼の名古屋支店。テイクアウト専門店として歴史を重ねる。
1958 24 はね海老
叔父から父が引き継ぎ、現在3代目。開いたエビフライが名物の洋食店。
1960頃 25 鉄板焼 日喜屋
祖父は西円頓寺で呉服、父母は戦後にパチンコ「赤玉」。鉄板焼は2代目。
1962 26 インテリアマルカ
27 遊らんどもゆき
昭和27年、古着屋として創業。パチンコ屋を転じて玩具屋へ。
1963頃 28 円頓寺本町商店街アーケード完成
1964 29 円頓寺本町商店街アーケード完成
30 円頓寺本町商店街アーケード第2期完成(西側1区画分)
31 円頓寺本町商店街アーケード改修
32 円頓寺商店街アーケード改修
1970 33 cafe como house
庄内通から移転。以前は戦前から続く婦人服店現店主の母が洋裁教室も。
1978 34 自転車工房JUN
明治18年に乾物屋創業。レトロな「カネサン」の看板が残る。
2000 35 ヘアサロンシロヤマ
以前の床屋は戦後に創業。この道約60年の店主こだわりの店頭飾りも見所。
2002 36 セレクトショップmomo
2004 37 YOU'S
2005 38 ダイマル洋品店
大正末期、紳士服店がはじまり。現在は布団・インテリア等。
39 ホワイト急便
平成14年に(有)プロートとして外堀から移転。クリーニング店へ。
2006 40 JAMJAM
平成9年、円頓寺本町すぐ近くに開業。
41 あんかけスパゲティ flutto
東区で修業後、開業。店内にはサポードが並ぶ。
2007 42 名古屋ビュティティアート専門学校

- 2008 円頓寺本町商店街アーケード改修
37 クリエイターコロコ一等屋
38 ライス理容
39 睡屋やま昇
40 galerie P+EN
41 スペイン食堂BAR DUFU
元靴屋をリノベ。テラス席もつづく界隈の飲食店第1号かも。
42 サキアテジョーグ
43 魚野菜 酒しやばらむ
元鉄板屋だった大家さんの大宝船の飾りを引き継ぐ。
44 motte/andphoto
第1回「円頓寺秋の祭り祭」
45 那古野オフィス
46 立呑みお酒の神様
以前はグループホームを併設。蜂蜜店を経て立呑み屋へ。
47 喫茶・食堂、民宿。なごのや
老舗喫茶店の建物をリノベ。2階はゲストハウスで商店街泊ができる。
円頓寺商店街アーケード改修
「円頓寺商店街」PASSAGE DES PANORAMAS」姉妹提携
48 Cantina do Masso
元時計店をリノベ。見上げるかと小屋組や塗彩を見ることが出来る。
49 水・布・紙 月ののうさ
平成16年、四間道の浅間神社近くで営業。
第1回「クラフトマルシェ in円頓寺本町」
那古野ハモニカ荘 (カブキカフェナゴヤ座、
50 Antico Ciabattino、51 タカ飯店)
元々は家具屋。昭和50年代頃から和食店となった建物をリノベ。
2017 52 Lights Gallery
53 円頓寺きよざん山
円頓寺商店街すぐの「もんじゃ関山」「円頓寺屋台でりしすオアシス」の姉妹店。
54 野草酵素治トリート
那古野ハウス
(55 ボルダリングハウスノット、56 なごのや別館)
元レコード店をリノベ。正面のタイルは元は元のデザインを継承。
57 まちなか農園えんどうじ
58 わざもん茶屋
昭和37年創業。名古屋提灯「伏谷商店」の店舗。初代は那古野で修業。
2019 59 ミモザ歯科クリニック
60 めるは〜ば
約35年前、納屋橋に創業。築70年の木造の元八百屋をリノベ。
61 マジックパー HATENA
名古屋駅前有名なホテルで12年間営業後、円頓寺本町商店街へ。
2020 サウイカド
(62 芒種、63 オートクチュール刺繍教室・SHOP イルド)
明治30年築。元ペビー服店をリノベ。四間道沿いの通路がこだわり。
近隣から移転した2店が入る。
2022 ZERO-NEXT
(64 酒とタコスポコロコ、65 大血焼肉 老中、66 創作おぼんざいしあわせになりたい、67 円結、68 cafeMAMU)
元クリーニング店をリノベ。構造を活かした設え、こだわりの器を使用、インフルエンサー経営、手作りおぼんざい、棋で飲めるなど特色いろいろ。
69 旅するジギスカン 生らむパッパ
2012年に建替え、飲食店と住宅型有料老人ホームを併設。
70 NAGONO WORK BAR&SAUNA
「なごのキャンパス」のプロデューサーが展開する社交の場。
Endoji Square
(71 海鮮食堂en、72 洋食みるぼあ、73 鮎万寿、74 Bufa、75 和泉香庵、76 円頓寺すず季、77 1022T.T)
円頓寺初の新築テナントビル。経験30年以上、老舗料理の元女将、外食チェーン経験、以前シガボールで店を経営、父のメニューを引き継ぐ店、独立開業した店など様々。
78 EVERESUT 8848
円頓寺横丁
(79 motsu-sen、80 創作おぼんざい もっとしあわせになりたい、81 ENDOJI BREWING NAGOYA CITY、82 鮎極はなれ、83 焼鳥hanauta ~ハナウタ~、84 スナックゆみ、85 Jade Lab.)
新築複合施設。ブリュワリー、寿司、ショットバー、もつすき、焼き鳥、スナック、おぼんざい店などが入る。
86 那古野商店
87 円頓寺マッコリ醸造所
88 bistro BON BEC

Map of the area showing streets, buildings, and landmarks. Includes a legend for 'ナゴノダナバンク' and '国際センター'.

円頓寺商店街・円頓寺本町商店街界隈

Map of the area showing streets, buildings, and landmarks. Includes a legend for 'ナゴノダナバンク' and '国際センター'.